

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №261
Дзержинского района Волгограда»

Рассмотрено и согласовано

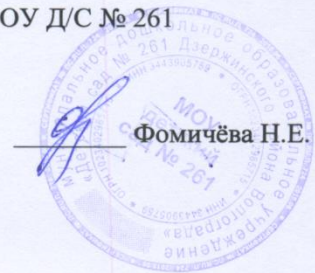
на педагогическом совете

протокол № 1

31.08.2016

Заведующим

МОУ Д/С № 261



Фомичёва Н.Е.

ПРОГРАММА
работы кружка «Горница»
для детей 4-5 лет
с использованием этнографической комнаты «Русская изба»
Срок реализации программы – 1 год

Программу составила
воспитатель Бурова И.В.

2016-2017 уч. год

Пояснительная записка

Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего. Что скажут о них наши потомки? Наши дети должны знать не только историю Российского государства, но традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя как личность любящую свою Родину, свой народ и все что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки, народные игры, в которые дети очень любят играть.

Дошкольный возраст отличается большой восприимчивостью, поэтому для развития ребенка, в детском саду разработана программа кружка «Горница» для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).

Кружковая работа кружка «Горница» с использованием этнографической комнаты «Русская изба» направлена на ознакомление детей с жизнью, бытом и творчеством русского народа, ориентирована на нравственно-патриотическое и художественно-эстетическое воспитание детей.

За основу в программе я взяла программу О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» - приобщает детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Так, как приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности. Данная программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Программу к кружку я дополнила различным методическим материалом, других пособий, конспектов занятий:

- Бойчук И. А. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» (средняя группа)
- Малова В. В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры»
- Косарева В. Н. «Народная культура и традиции»

Для начала усвоения программного материала к воспитанникам не предъявляется определенных требований. Важно лишь соответствие общего развития дошкольников своему возрастному периоду. При этом, если ребёнок ранее не посещал кружок, то на любом этапе обучения он может начать посещать его. Программа рассчитана как на слабых в своём развитии детей, так и на одарённых, при этом темпы их движения по программе будут разными.

В результате освоения содержания программы предполагается формирование у воспитанников устойчивого интереса к истории и культуре нашего народа, формирование представлений о предметах быта, народных промыслах и умения различать изделия разных народных промыслов, уважительное отношение к историческому наследию, разовьются творческие способности детей.

Занятия строятся на основе хорошо знакомых детям с раннего возраста сказках, учим новые потешки, заклички, отгадываем загадки. Занятия посещают персонажи этих фольклорных произведений. Постоянными гостями являются куклы- с их участием рассказываю и показываю сказки. Дети здесь знакомятся с предметами быта, их названиями и основными частями, с их назначением и со способами действия с ними.

Актуальность программы

Именно народная культура способна возродить преемственность поколений, передать подрастающему поколению нравственные устои, духовные и художественные ценности и дошкольный период детства является благоприятным для приобщения к её истокам. Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры— одна из актуальных проблем, которая должна быть не безразлична всем тем, кто имеет отношение к детям.

Эта проблема могла бы быть восполнена участием в фольклорных праздниках, посещениями разнообразных выставок народного искусства, в музее краеведческих экспозиций. Однако для воспитанников детского сада это не всегда возможно, не говоря уже о том, что такие экспозиции рассчитаны на восприятие взрослого человека, а для малышей требуется большая, педагогически грамотная переработка материала.

Исследования показывают, что знание детьми особенностей своей родной культуры находится на очень низком уровне. Следовательно, возникает необходимость организовать работу по ознакомлению с ней уже в дошкольном возрасте. Система знаний, представленных в программе, поможет нашим воспитанникам в дальнейшем ощутить себя носителями великой русской культуры, национальных традиций русского народа и родного края.

Цель программы

Знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи программы

Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством.

Развивать творческие и познавательные способности детей с учётом их возрастных и психологических особенностей.

Формировать у детей милосердие, сострадание, умение прощать, быть благодарным, смелым, скромным, трудолюбивым, ответственным; стремление радовать всех своим трудом, осуждение и неприятие зла; воспитание умения вести себя, не причиняя неприятностей окружающим, а заботясь о них: воспитывать любовь

к русской природе, взвивать наблюдательность, умение видеть ее красоту во все времена года; дружно и слаженно заниматься общей работой, чувствовать успешность совместного труда; продолжать знакомить детей с русскими обычаями и традициями, углублять знания о православных и народных праздниках; продолжать знакомить детей с русскими художественными промыслами, домашней утварью и ее назначением, традиционной русской кухней; расширять знакомство с произведениями устного народного творчества, развивать художественный вкус детей; продолжать обогащать словарный запас, развивать речь детей; стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от народной песни, игры, пляски, хоровода.

Деятельность кружка:

Организуется во второй или половине дня

Форма проведения:

- Беседы;
- Занятия на основе метода интеграции;
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- Выставки в этнографической комнате «Русская изба» предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
- Дидактические игры;
- Работа с различными художественными материалами;
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- Использование народных игр, в том числе хороводов.

Продолжительность деятельности:

15минут

Количество детей:12

Количество кружков:

в неделю-2

в месяц - 8

в год- 63

Место проведения: этнографическая комната «Русская изба».

Учебно-тематический план кружка «Горница»

месяц	№	Тема	Цели, задачи	Обеспечение интеграции образования (образовательные области)	Планируемые результаты
Сентябрь	Диагностика				
Октябрь	1.	Праздник «Капустница»	Расширять представления об осенних явлениях в природе, о работе крестьян осенью.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональную сферу детей;</p> <p>Познавательное развитие: знакомство с русским народным праздником - Капустница;</p> <p>Речевое развитие: способствовать открытию словесного искусства - пониманию ритмического склада речи созвучия ритма и рифмы, выразительности интонации, обогащать словарь – Капустница, красный гость, красное место, весёлые вечеринки.</p> <p>Физическое развитие: способствовать двигательной активности детей через игры, хороводы.</p>	Проявляет интерес к осенним явлениям в природе, к работе крестьян осенью.

2	Глиняный человек	<p>Формировать интерес к русскому прикладному искусству - глиняной игрушке; познакомить с природным материалом — глиной, ее свойствами, использованием в быту нашими предками; активизировать в речи слова; развивать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми;</p> <p>Познавательное развитие: обобщить и систематизировать знания детей о том, что можно изготовить из глины, её свойства;</p> <p>Речевое развитие: учить пользоваться распространёнными предложениями, обогащать словарь глиняная, тяжелая, бьется, хрупкая;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать эстетическое восприятие детьми произведений искусства, умение любоваться ими.</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к русскому прикладному искусству - глиняной игрушке, к природному материалу - глине; использует в речи новые слова; выражает желание творить по мотивам народного творчества</p>
3	Заскочил козлик в огород	<p>Воспитывать доброе отношение к животным. Отгадывание загадок об овощах, припоминание знакомых загадок о домашних животных, знакомство с народными песенками «Заскочил козлик...» и «Про козла».</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать сопереживание желание помочь животным;</p> <p>Познавательное развитие: прививать доброе отношение к домашним животным;</p> <p>Речевое развитие: обогащать продолжать учить детей отгадывать загадки, расширять словарный запас – огурец, репка, морковь, свекла;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки.</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к загадкам о домашних животных и народным песенкам.</p>

4	Весёлые гости	Учить понимать юмор. Вспомнить народные загадки. Знакомство со сказкой «Бычок — смоляной бочок».	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстниками, быть доброжелательным и корректным собеседником;</p> <p>Познавательное развитие: расширять представления детей о многообразии окружающего мира, правильно воспринимать юмор;</p> <p>Речевое развитие: обогащать словарный запас - оладушки, сапожки, решето;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: продолжать учить детей отгадывать загадки, развитие: развивать интерес к миру словесного и художественного искусства, способность испытывать удовольствие от встречи с произведениями литературы, устного народного творчества.</p>	Проявляет познавательный интерес к шуткам, народным загадкам.
5	Чудесный сундучок	Проверить, как дети различают и называют овощи. Учить различать по цвету, вкусу, величине и форме овощи, наиболее распространенные в нашей местности: огурец, перец, помидор, репа, баклажан, свекла, капуста, морковь. Учить отгадывать описательные загадки, находить соответствующие отгадкам картинки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству, интерес и уважение к сельскохозйственному труду.	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать желание сотрудничать со сверстниками, добиваться в совместной творческой деятельности положительных результатов;</p> <p>Познавательное развитие: расширять представления детей о многообразии овощей;</p> <p>Речевое развитие: активизировать словарный запас: огурец, перец, помидор, репа, баклажан, свекла, капуста, морковь</p>	

			Художественно-эстетическое развитие: Приобщать детей к устному народному творчеству.	
6	Лиса и козел	Формирование интереса и потребности в восприятии произведений сказочного жанра. Воспитывать умение слушать и понимать произведения сказочного жанра. Обобщить знания по уже известным потешкам о домашних животных	Социально-коммуникативное развитие: развивать умение эмоционально откликаться на воображаемые события, следить за развитием действия. Познавательное развитие: формирование интереса и потребности в восприятии произведений сказочного жанра; Речевое развитие: совершенствовать интонационную выразительность речи, обогащать словарный запас детей: колодец, зазевалась, бородачица.	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.
7	Возле пляшущих зайчат птицы клювами стучат	Знакомство с дымковской и богородской игрушками, закрепление знаний о деревенской посуде, повторение прибауток, пестушек, разучивание новой народной игры, знакомство со сказкой «Лиса и журавль».	Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми, Познавательное развитие: развивать познавательную активность в изучении истории русского народа, народных промыслов родного края; Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в играх, пословицах; словарная работа: глина, дерево, глиняная, деревянная тяжелая, бьется, хрупкая; Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-	Проявляет познавательный интерес к русскому прикладному искусству – дымковской, богородской игрушке, к природному материалу – глине, дереву; использует в речи новые слова; выражает желание творить по мотивам народного творчества

				<p>образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: продолжать учить детей действовать по сигналу.</p>	
	8	Заюшкина избушка	<p>Формирование интереса и потребности в восприятии произведений сказочного жанра. Воспитывать умение слушать и понимать произведения сказочного жанра. Совершенствовать у детей умение интерпретировать эмоциональные состояния других.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать умение эмоционально откликаться на воображаемые события, следить за развитием действия;</p> <p>Познавательное развитие: знакомить детей с эмоциональными состояниями радости, грусти;</p> <p>Речевое развитие: развивать речевую активность детей.</p>	<p>Проявляет интерес к самостоятельному пересказу сказки «Заюшкина избушка».</p>
Ноябрь	1	Хозяйкины помощники	<p>Учить уважительному отношению к чужой работе. Показать успешность совместного труда и бесполезность хвастовства. Инсценировать знакомую сказку.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда;</p> <p>Познавательное развитие: расширять представления детей о русской бытовой культуре;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас словами: ведро, коромысло, корыто, стиральная доска, самовар;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через инсценировку сказки.</p>	<p>Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о ведре, коромысле, корыте, стиральной доске, самоваре; интересуется их назначением.</p>

2	Мишуткина сказка	Напомнить детям, как надо вести себя в гостях. Знакомство со сказкой «Три медведя». Вызвать сочувствие и желание помочь обиженному медвежонку. Разучивание народной игры.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность при прослушивании сказки и сопереживание её героям;</p> <p>Познавательное развитие: развивать зрительное и слуховое восприятие, память, внимание, воображение, творческую активность;</p> <p>Речевое развитие: совершенствовать грамматический строй речи, расширять активный словарь –медведь, медвежонок, лес дремучий, опушка, избушка;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через игру.</p>	Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о том, как надо вести себя в гостях, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения.
3	Народная игрушка матрёшка	Знакомить с русской народной игрушкой (матрёшкой) как символом русского народного искусства; расширять словарный запас; развивать интерес к народным игрушкам, творчество, воображение.	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами;</p> <p>Познавательное развитие: развивать фантазию, мышление, внимание, привлечь внимание детей к народной игрушке – матрёшке;</p> <p>Речевое развитие: словарь: расписная матрешка деревянная, игрушка-неваляшка;</p> <p>Художественно-</p>	Имеет представление о матрешке как о символе русского народного искусства; проявляет интерес к народным игрушкам, творчеству.

			эстетическое развитие: развитие интереса к конструктивной деятельности, творческой активности и самостоятельности.	
4	В гостях у матрёшек	Познакомить детей с народным этикетом приема гостей и поведения в гостях. Продолжать знакомить детей с традиционно – бытовой культурой: домашней утварью. Воспитывать любовь к русской народной культуре.	Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми, Познавательное развитие: знакомство детей с народным этикетом приема гостей и поведения в гостях; Речевое развитие: использует в речи новые слова; выражает желание творить по мотивам народного творчества; Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через игру.	Проявляет интерес к правилам хождения в гости.
5	Золотое веретено	Познакомить с женским народным ремеслом прядением и орудиями труда (прялкой, веретеном); учить работать в парах; расширять словарный запас новыми словами; развивать интерес к старине, бережное отношение к старинным вещам.	Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоционально-эстетические чувства, вкусы. Познавательное развитие: расширять представления о народном быте, культуре, о традициях и обычаях русского народа, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Речевое развитие: активизировать слова в речи: прялка, веретено, пряжа, клубок, рукодельница. Художественно-эстетическое развитие. помогать реализации самостоятельной творческой деятельности через ручной труд;	Проявляет познавательный интерес к женским народным ремеслам; владеет навыками выполнения заданий в паре; бережно относится к старинным вещам.

			<p>Физическое развитие: способствовать двигательной активности детей через игру «Золотые ворота». Развитие мелкой моторики.</p>	
6	<p>Вся семья вместе, так и душа на месте»</p>	<p>Подготовить детей к освоению социокультурной категории «родной очаг». Дать понять детям, что семья – это любовь, забота, согласие. Вызывать желание говорить о своей семье добрые слова, называть положительные качества членов семьи. Воспитывать желание помогать близким, делать что-либо полезное.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Привитие любви и уважения к своим родным;</p> <p>Познавательное развитие: развивать представления семье как о людях, которые живут, любят друг друга, заботятся друг о друге;</p> <p>Речевое развитие: учить, правильно называть членов семьи, дать понятие семья;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: закрепить навыки работы клеевой кисточкой, используя ранее изученные приемы аппликации;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через сюжетно-ролевая игра «Семья».</p>	<p>Проявляет интерес семейным фотографиям и беседе по ним.</p>
7	<p>Дело мастера боится</p>	<p>Продолжать знакомить детей с традиционно – бытовой культурой. Воспитывать интерес к народному быту, уважение к людям труда.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательную активность в изучении истории русского народа, народных промыслов родного края;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в пословицах о труде и</p>	<p>Проявляет интерес к. народному быту.</p>

			<p>мастерстве, повторение пословиц о труде и мастерстве;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: приобщать детей к музыкально – фольклорным играм через игру «А мы просо сеяли».</p>	
8	<p>Гость нагость — хозяйке радость</p>	<p>Развитие темы о русском гостеприимстве. Дальнейшее знакомство с дымковской и богородской игрушками, закрепление знаний о деревенской посуде, повторение прибауток, пестушек, разучивание новой народной игры, знакомство со сказкой «Лиса и журавль».</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: способствовать овладению нормами межполового общения, закреплять представления о правилах культурного поведения и необходимости их соблюдения;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательную активность в изучении истории русского народа, народных промыслов родного края.</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас - кринка, деревянные игрушки, глиняные игрушки, село Дымково, село Богородское;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: способствовать двигательной активности детей через подвижные игры.</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к русскому прикладному искусству - дымковской и богородской игрушкам, использует в речи новые слова; выражает желание творить по мотивам народного творчества</p>

Декабрь	1	Как дедушка Егор на ярмарку ездил	Учить отгадывать народные загадки. Знакомство со сказкой «Мороз»: обратить внимание на то, к каким неприятностям может привести непочтительное отношение к окружающим, учиться прощать обиды и выручать попавших в беду.	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать владение культурой слушания;</p> <p>Познавательное развитие: зрительное и слуховое восприятие, память, внимание, воображение, творческую активность.</p> <p>Речевое развитие: продолжать учить отгадывать загадки, развивать сообразительность, смекалку при отгадывании загадок, умение использовать речь-доказательство обогащать речь словами ярмарка, булавки, ленты, заколки, дудка, гармошка, кринка.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки.</p>	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.
	2	Здравствуй, зимушка – зима	<p>Показать красоту и величие русской зимы; формировать знания детей о признаках зимы и ее особенностях.</p> <p>Развивать интерес к зимним явлениям неживой природы</p> <p>Воспитывать любовь к родной природе, помочь детям почувствовать красоту зимнего пейзажа</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать чувство ответственности за красоту родной природы на земле;</p> <p>Познавательное развитие: продолжать развивать интерес к богатству русского языка;</p> <p>Речевое развитие: учить детей чувствовать красоту русской речи при слушании закличек, прибауток.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: воспитывать основы художественной культуры через знакомство с музыкальным, творчеством;</p>	Проявляет интерес к загадкам о зиме, разучиванию русской народной песенки «Как на тоненький ледок.
	3	Зима-	На основе текстов К.	Социально-	Проявляет

		проказница	<p>Ушинского сказки «ПроказыСтарухи-Зимы» провести беседу о русской зиме, обратить внимание детей на то, как живут в эту трудную пору люди и животные. Напомнить о необходимости заботиться, о птицах и домашних животных, жалеть их. Знакомство со сказкой «Берестяная коробочка» и подвижной игрой «Два Мороза».</p>	<p>коммуникативное развитие: упражнять в умении правильно формулировать свой ответ;</p> <p>Познавательное развитие: воспитывать познавательный интерес к миру природы;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в играх, развивать чуткость к выразительным средствам речи через сказку;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через подвижную игру «Два Мороза».</p>	<p>активность и инициативность для расширения своих представлений о том, что зимой необходимо заботиться о животных и птицах.</p>
--	--	------------	--	--	---

4	Сундучок Деда Мороза	Продолжать формировать представления детей о традициях Нового года. развитие интегративных качеств: любознательно-активный, эмоционально-отзывчивый, овладевшими средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.Разучивание заклички «Мороз, Мороз не морозь мой нос.	<p>Социально-коммуникативное развитие: включение детей в систему социальных отношений через игровую деятельность;</p> <p>Познавательное развитие: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</p> <p>Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: пополнять словарный запас детей народными словами и выражениями развивать речь, заучивая заклички, поговорки.</p> <p>Физическое развитие: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей через организацию двигательной деятельности - через подвижную игру.</p>	Проявляет интерес к традициям празднования Нового года.
5	Как Мороз в деревню ходил	Помочь детям почувствовать поэзию русской народной сказки «Как Мороз в деревню ходил». Напомнить о наступающем Рождестве и деревенских обычаях его празднования. Знакомство со сказкой «Как волк лису обманул».	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать эмоциональную отзывчивость, творческую активность при прослушивании сказки и сопереживание её героям;</p> <p>Познавательное развитие: прививать познавательный интерес о Рождестве и деревенских обычаях его празднования;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в сказках;</p>	Проявляет интерес к праздникам народного календаря, жизни предков и их обычаям, традициям; использует новые слова в речи, опираясь на полученные знания.

				Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки.	
6	Зимовье зверей	Познакомить детей с произведением народной сказки «Зимовье зверей». Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; Развивать слуховое восприятие. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Социально-коммуникативное развитие: развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками; Речевое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки, обогащать и активировать словарь детей: зимовье, щепу драть, стены мхом конопатить; Физическое развитие: формировать правильную осанку; закреплять и развивать умение ходить, согласовывая движения рук и ног.	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.	
7	Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю	Познакомить детей с зимним праздником народного календаря: Новым годом. Рассказать детям об обычаях и обрядах (ряжение, гадание, баловство) на Новый год. Привлечь детей к изготовлению гирлянд и елочных игрушек к Новому году. Воспитывать интерес к русским народным праздникам, к обычаям России.	Социально-коммуникативное развитие: совершенствовать умение свободного общения со взрослыми и сверстниками; Познавательное развитие: познакомить детей с историей обычая украшать елку дома; Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы;	Проявляет познавательный интерес к беседе, рассказу о традициях празднования нового года на Руси и обычае украшать елку.	

8	Веселый праздник — Рождество	Продолжать знакомить детей с православными праздниками и обычаями. Знакомство с рождественской сказкой и игрой «Снежок».	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательный интерес к календарно-обрядовому празднику Рождество;</p> <p>Речевое развитие: развивать активный и пассивный словарь на основе полученных и уже имеющихся знаний о народных праздниках; обогащать словарный запас - праздник, Рождества, ангелы, волхвы, пещера;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать художественное восприятие детьми произведений искусства, умение любоваться ими;</p> <p>Физическое развитие: способствовать снятию физического и умственного напряжения при помощи игры «Снежок» и смены деятельности.</p>	Проявляет познавательный интерес к праздникам народного календаря, жизни предков и их обычаям, традициям; использует новые слова в речи, опираясь на полученные знания.
---	------------------------------	--	--	---

Январь	1	Аннушкины сказки	Продолжение знакомства с народными песнями и прибаутками, показать, как органично совмещается песня с работой, игрой и пляской.	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать владение культурой слушания;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательный интерес к народным песням и прибауткам;</p> <p>Речевое развитие: способствовать открытию словесного искусства - пониманию ритмического склада речи созвучия ритма и рифмы, выразительности интонации;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать активное восприятие музыкального фольклора;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через игру.</p>	Проявляет познавательный интерес к народным песням и прибауткам.
	2	Про зайца	Обобщение известного детям фольклора о зайце. Учить детей разыгрывать сказку. В знакомой игре усложнить правила. Знакомство со сказкой «Заяц и еж», обратить внимание детей на то, что хвостун может попасть в неловкое положение.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать умение детей взаимодействовать со сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к творчеству своих товарищей (разыгрывание сказки);</p> <p>Познавательное развитие: развитие интересов детей, любознательности, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;</p> <p>Речевое развитие: совершенствовать грамматический строй речи, расширять активный словарь – косу на плечи, маленький, беленький;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-</p>	Проявляет познавательный интерес к фольклору о зайце.

			<p>образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: развитие движений через игру «Скачет зайка маленький».</p>	
3	Привередница	<p>Поговорить о традиционном блюде русской кухни — каше. На примере героини сказки В. Даля «Привередница» учить правильному отношению к еде: без капризов и излишней разборчивости, с благодарностью к тому, кто потрудился, чтобы еду приготовить. Разучить игры «Пирожок» и «Кисель».</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать эмоциональное отношение к произведениям устного народного творчества;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательную активность;</p> <p>Речевое развитие: расширять активный словарь – каша, пирожки пшеничные ржаные;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность детей через игры.</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к правильному отношению к еде, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения.</p>
4	Половичку курочка венечком метёт	<p>Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества: потешками, песенками, загадками, народными играми. Развивать память; интерес к малым фольклорным жанрам. Воспитывать желание оказывать посильную помощь.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: прививать любовь к народному творчеству, вызывать гуманное отношение к окружающему;</p> <p>Познавательное развитие: расширять знания детей о традициях русского гостеприимства;</p> <p>Речевое развитие: развивать речевое общение со взрослыми и сверстниками, активизировать словарь детей.</p>	<p>Проявляет интерес к разучиванию потешки «Наша-то хозяйшкa сметлива была».</p>
5	Нынче ярмарка у нас!	<p>Отгадывание старых и новых загадок о знакомых</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p>	<p>Продолжает проявлять</p>

		предметах. Продолжение знакомства с богородской игрушкой. Рисование дымковских узоров.	<p>расширять знания детей о русской народной культуре;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательную активность в изучении истории русского народа, народных промыслов;</p> <p>Речевое развитие: развивать сообразительность, смекалку при отгадывании загадок, умение использовать речь-доказательство;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать реализацию самостоятельной творческой деятельности через изобразительное творчество;</p>	<p>познавательный интерес к русскому прикладному искусству - глиняной игрушке, к природному материалу - глине; пробует использовать в речи новые слова; выражает желание творить по мотивам народного творчества дымковской и богородской игрушками.</p>
6	Веселые ложки	Приобщать детей к истокам народной культуры. Знакомить с предметами обихода – деревянными ложками, учить различать народные промыслы, любоваться красотой народного искусства. Углублять интерес к культуре.	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда;</p> <p>Познавательное развитие: познакомить с предметами быта: деревянными ложками;</p> <p>Речевое развитие: развивать творческую активность, речь;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.</p>	Проявляет интерес к предметам обихода – деревянными ложками.
7	Волшебные спицы	Познакомить детей с предметами обихода русской избы – со спицами и вязанием на них. Воспитывать интерес к рукоделию. Расширять и пополнять знания и представления детей о пряже,	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда;</p> <p>Познавательное развитие:</p>	Проявляет интерес к предметам обихода – со спицами и вязанием на них

		<p>шерсти, спицах и вязании на них.</p> <p>Обогащать чувственный опыт детей: развивать зрительный и тактильный анализаторы.</p> <p>Воспитывать интерес к русской бытовой культуре.</p>	<p>Знакомство с одним из видов декоративно-прикладного творчества-вязания, рассмотреть шерстяные изделия, рассказать о том, откуда берется шерсть (козья, овечья);</p> <p>Речевое развитие: совершенствовать фразовую речь: упражнять детей в построении предложений с однородными членами, активный словарь: клубок, нитки, шерсть, вязальные спицы, смотать, шерстяные вещи;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развитие интереса к конструктивной деятельности, творческой активности и самостоятельности.</p> <p>Физическое развитие: развивать мелкую моторику пальцев рук.</p>	
--	--	--	---	--

Февраль	1	<p>Зимние забавы на Руси</p>	<p>Прививать любовь к русской природе. Формировать знания детей о русских зимних забавах.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях (дружеские взаимоотношения).</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать умение подчиняться правилам в групповых играх;</p> <p>Познавательное развитие: развивать интерес к русским народным традициям и культуре;</p> <p>Речевое развитие: учить согласовывать речь с движениями;</p> <p>Физическое развитие: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей через организацию двигательной деятельности - через</p>	<p>Проявляет интерес к русским зимним забавам.</p>
---------	---	------------------------------	---	--	--

			подвижные игры.	
2	Курица красавица	Беседа о деревенской домашней птице с использованием прибауток, загадок, песенок. При показе инсценировки «Курочка Ряба» повторить названия предметов домашней утвари.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональный отклик к устному народному творчеству;</p> <p>Познавательное развитие: развивать интерес детей, любознательность, формировать познавательные действия, формировать представления о животном мире;</p> <p>Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>	Проявляет интерес к деревенской домашней птице.
3	Волшебная дымка	Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Расширять представления детей о народной игрушке. Познакомить с дымковской игрушкой: ее характерными элементами и цветовой гаммой росписи. Вызвать интерес к этой народной игрушке.	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование позитивных установок к различным видам труда;</p> <p>Познавательное развитие: развивать познавательную активность в изучении истории, народных промыслов русского народа;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в играх, пословицах.</p>	Проявляет познавательный интерес к дымковской игрушке

4	Русская балалайка	<p>Познакомить детей с музыкальным инструментом: русской балалайкой. Учить различать звучание этого музыкального инструмента. Воспитывать у детей интерес к народной мелодии.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: получение удовлетворения от совместной познавательной деятельности со своими сверстниками и взрослыми при знакомстве с особенностями досуга русского народа;</p> <p>Познавательное развитие: приобщение детей к народному творчеству через знакомство с русскими народными инструментами, фольклором;</p> <p>Речевое развитие: расширение словарного запаса народными терминами – балалаечка, балалаечник.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать культуру слушательского восприятия, самостоятельную творческую музыкальную деятельность детей — желание спеть или сплясать под звучание балалайки, участвовать в импровизациях;</p> <p>Физическое развитие: развивать мелкую моторику рук при изготовлении народных музыкальных инструментов.</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к музыкальному инструменту: русской балалайке.</p>
5	Баю – баю – баю – баю – бай, поскорее засыпай	<p>Продолжать знакомить детей с традиционно – бытовой культурой. Познакомить с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями (объяснить назначение и особенности колыбельной песни). Воспитывать интерес к русской бытовой культуре, к устному народному творчеству.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать внимание, чувство ритма, эмоциональную отзывчивость;</p> <p>Познавательное развитие: формировать интерес и любовь к творчеству русского народа;</p>	<p>Проявляет интерес к колыбельке и колыбельным песням.</p>

			<p>Речевое развитие: обогатить и активизировать словарь - колыбелька, колыбельная, укачивать, засыпать;</p> <p>Художественное творчество: продолжать воспитывать интерес к художественной литературе.</p>	
6	Кораблик	<p>Учить проявлять заботу о попавших в беду. Познакомить со сказкой «Чувилюшка» и инсценировкой по мотивам народной сказки «Кораблик», поиграть в знакомые народные игры.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Познавательное развитие:</p> <p>Речевое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Физическое развитие: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей через организацию двигательной деятельности - через подвижные игры.</p>	<p>Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.</p>
7	Своя земля и в горсти мила (Ко Дню Защитника Отечества)	<p>Познакомить с понятием «армия» (для чего она необходима). Формировать образ защитника земли Русской. Воспитывать уважение к защитникам Отечества</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать в ребенке личность, знающую и любящую свою Родину, через освоение народной культуры;</p> <p>Познавательное развитие: знакомство с общественной и исторической жизнью страны и традиции русского народа защищать свою землю;</p> <p>Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы;</p> <p>Художественное творчество: дать детям знания о защитниках земли</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к защитникам земли Русской.</p>

			<p>русской через знакомство с картиной В. Васнецова «Богатыри», с пословицами и поговорками «С родной земли умри— не сходи», «Своя земля и в горсти мила» и др.);</p> <p>Физическое развитие: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей через организацию двигательной деятельности - через ролевую игру/</p>	
8	Масленица дорогая, наша гостюшка годовая	Знакомить детей с обрядовым праздником русского народа Масленицей	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми,</p> <p>Познавательное развитие: расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте;</p> <p>Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: знакомство с Масленицей через пение обрядовых песен, разучивание песни «Блины»</p>	Проявляет познавательный интерес к Масленице.

Март	1	Весна, весна поди сюда	<p>Познакомить с народными обрядами, обычаями, связанными со встречей весны; развивать речь, заучивая заклички, поговорки; воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа; прививать любовь к народному слову с помощью малых форм устного народного</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать эмоциональную отзывчивость, внимание;</p> <p>Познавательное развитие: познакомить детей с весенними явлениями, характерными признаками начала весны;</p>	Проявляет познавательный интерес к народным обрядам, обычаям, связанным со встречей весны; эмоционально откликается на загадки, потешки, попевки; владеет
------	---	---------------------------	--	---	---

		творчества (загадки, потешки, попевки).	<p>Речевое развитие: словарная работа: встреча весны, заклички, проводы зимы, поговорки, весна-красна;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: продолжать учить детей отгадывать загадки, в стихах, слушать потешки и попевки.</p>	связной устной речью в общении со взрослыми и сверстниками.
2	Весна зиму поборола	Учить замечать приметы весны. Знакомство с народной календарной сказкой «Как весна зиму поборола», с песенкой «Патока с имбирем» и другим на весеннюю тему. Коллективная работа «Солнышко» — обучение слаженно и дружно трудиться.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать умение детей взаимодействовать со сверстниками, доброжелательно и уважительно относиться к творчеству своих товарищей;</p> <p>Познавательное развитие: обобщить представления детей о характерных приметах весны;</p> <p>Речевое развитие: учить слушать и понимать содержание сказки;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать реализацию самостоятельной творческой деятельности через аппликацию и конструирование;</p>	Проявляет активность при расширении своих представлений о времени года — весне.

3	При солнышке тепло, при матушке – добро	Показать, значимый для ребенка образ мамы. Формировать нравственные эмоции детей. Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку – матери.	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать навык выражения собственного мнения и толерантного отношения детей друг к другу;</p> <p>Познавательное развитие: создать атмосферу интереса и уважения к старинным обрядам и обычаям;</p> <p>Речевое развитие: активизировать слова добрая, внимательная, родная, любимая, хорошая, заботливая, милая, ласковая, дорогая, трудолюбивая, веселая, красивая, молодая, хозяйственная, умелая, добросердечная, скромная; продолжать знакомить с произведениями малого устного фольклора, понимать смысл пословиц и поговорок; продолжать развивать связную речь;</p> <p>Художественное развитие: закреплять навыки передачи своих эмоций, чувств к маме, с помощью музыкальных средств (пение песенок о маме).</p>	Проявляет интерес к образу мамы.
---	---	--	---	----------------------------------

4	Скалка, помоги испечь пироги	Познакомить детей с процессом замешивания теста, со скалкой, приобщать их к домашней работе и получать удовольствие от ее результата. Повторить названия некоторых видов посуды. При показе сказки «Лисичка со скалочкой» привлекать детей подпевать песенку лисы.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развитие ценностного отношения к родной культуре;</p> <p>Познавательное развитие: знакомство с секретами изготовления русских порогов;</p> <p>Речевое развитие: упражнять в образовании относительных прилагательных, учить детей грамматически правильно строить предложения из 4-5 слов;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству через показ театра игрушек по мотивам русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».</p> <p>Физическое развитие: развивать мелкую и общую моторику.</p>	Проявляет интерес к процессу замешивания теста.
5	Не в свои сани не садись	Рассказать о событии в избушке, знакомя детей с особым народным стилем изложения. Знакомство с новой пословицей, пестушкой и сказкой «Солнце, Месяц и Ворон Воронович	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Познавательное развитие: приобщение детей к народному творчеству; расширение их представлений о культуре русского народа;</p> <p>Речевое развитие: обогащать речевую культуру детей использованием пословиц;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p>	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.

			развитие эстетического и нравственного восприятия мира.	
6	Помоги нам Петя разбудить медведя	Познакомить с новыми прибаутками, приговорками, часть из них обыграть. Повторить народную игру. Познакомить со сказкой «Коза-дереза», похвалить смелого петушка, всегда играющего положительную роль в народной сказке.	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать эмоциональную отзывчивость, творческую активность при прослушивании сказки и сопереживание её героям;</p> <p>Познавательное развитие: развивать зрительное и слуховое восприятие, память, внимание, воображение, творческую активность.</p> <p>Речевое развитие: активизировать слова в речи - капель, ручей, ветер, волюшка, мохнатенька, соня;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать художественный вкус.</p>	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.
7	Медвежонок проснулся	Познакомить с новыми играми, вспомнить в процессе общения колыбельные песенки, хоровод со сказочным медвежонок. Отметить еще одну приметку весны: медведь просыпается в берлоге.	<p>Социально-коммуникативное развитие: создать условия для формирования эмоциональной отзывчивости;</p> <p>Познавательное развитие: продолжать формировать познавательный интерес к традициям русского народа;</p> <p>Речевое развитие: обогащать активный словарь детей, активизировать в речи: баю-баюшки-баю, весна, солнце;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: закреплять движения в хороводе, желание колыбельные песенки.</p> <p>Физическое развитие:</p>	Продолжает проявлять интерес к новым играм, колыбельным песенкам, узнает, что весной просыпаются, и животные которые впадают в спячку, на зиму;

			формирование культуры здоровьесбережения и здорового образа жизни через народную игру «У медведя во бору».	
8	Пасхальная забава	Знакомство с пасхальными обычаями и играми. Изготовление двупланного панно. Учить дружно работать и играть.	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</p> <p>Познавательное развитие: расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Речевое развитие: формировать самостоятельную речевую активность посредством приобщения к традиционной культуре русского народа, продолжать учить пользоваться распространёнными предложениями;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развитие интереса к конструктивной деятельности, творческой активности и самостоятельности.</p>	Проявляет интерес к обрядовому празднику «Пасха», к пасхальным обычаям и играм проявляет интерес и уважение к традициям русского народа, понимает нравственную ценность народных праздников.

Апрель	1	Шутку шутить – насмешить	<p>Дать понятие о дне шуток и розыгрышей «1 апреля – не кому не верь». Познакомить детей с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. Продолжать прививать детям любовь к русской народной культуре.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познавательное развитие; продолжать знакомить детей с потешным фольклором: потешками, небылицами, докучными сказками;</p> <p>Речевое развитие: обогащать словарный запас: небывальщина, народное творчество, потешный,</p>	Проявляет исследовательский интерес к потешному фольклору – дразнилкам, скороговоркам.
--------	---	--------------------------	--	--	--

			скороговорки, докучные сказки, учить понимать смысловые оттенки речи.	
2	Перепутки ради шутки	В игровой форме рассказать детям о том, что у каждой вещи есть свое место, у каждого человека — свои обязанности, а нарушение этого порядка может привести к печальным последствиям, если, конечно, это не шутка. Знакомство с песенкой «Барашеньки» и со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный».	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми;</p> <p>Познавательное развитие: создать атмосферу интереса и уважения к старинным обрядам и обычаям;</p> <p>Речевое развитие: обогащать словарный запас детей словами: барашеньки, крутороженьки, аюшки, ножищами, совищами, скрипочка, рубашечка, печка;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: показать образность и юмористичность устного народного творчества.</p> <p>Физическое развитие: формирование культуры здоровьесбережения и здорового образа жизни через народную игру-песенку.</p>	В процессе ознакомления с колыбельной дети проявляют интерес к быту своих предков, домашней обстановкой, в частности с местом, где дети спали, с теми атрибутами. Которые связаны были с укладыванием ребёнка на сон и т.п., то есть приобщаются к культуре собственного народа.
3	Жар птица с берёзой не сравнится	Воспитывать любовь к русской природе. Познакомить с народными сказками «Береза и жар-птица», «Как коза избушку построила», а также с такими предметами как светец, лучина, банный веник.	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки;</p> <p>Познавательное развитие: развивать зрительное и слуховое восприятие, память, внимание, воображение, творческую активность;</p> <p>Речевое развитие: обогащать активный словарь детей, активизировать в речи: светец, лучина, банный</p>	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.

			веник. Художественно - эстетическое развитие: формировать художественный вкус.	
4	Раз, два, пять, восемь всех мы в сказку переносим	Занятие-развлечение. Вспомнить знакомые сказки по предложенным атрибутам и поиграть в них. Закреплять знания о разнообразии русских народных сказок. Закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.	Социально-коммуникативное развитие: развивать умение действовать согласованно; Познавательное развитие: развивать умение воспроизводить по памяти ранее полученную информацию, вспомнить порядок появления героев в сказках; Речевое развитие: формировать умение узнавать сказку по заданию; умение передавать структуру сказки с помощью моделирования, формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения, активизация и формирование словаря: волшебная, чудесная, забавная, поучительная, остроумная, умная, интересная, добрая, загадочная, необычная, радостная, мудрая; Художественно-эстетическое развитие: развивать чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественнотворческие способности.	Проявляет интерес к знакомым сказкам.
5	Тень-тень-потетень, веселимся целый день	Весело отметить Масленицу. Составить оркестр из предметов домашнего обихода, познакомить со сказкой «Козел да баран». Продолжить тему доброго отношения к	Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми,	Проявляет интерес к обрядовому празднику «Масленица».

		животным.	<p>Познавательное развитие: расширение представлений о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Речевое развитие: пополнять словарный запас детей народными словами и выражениями – блины масляные, круглые горячие румяные.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить слушать и понимать содержание сказки; развивать культуру слушательского восприятия, самостоятельную творческую музыкальную деятельность детей.</p>	
6	Волшебная дудочка	<p>Познакомить с русскими народными музыкальными инструментами; учить различать музыкальные инструменты по типу (ударные, струнные, духовые) и звучанию; обогащать словарный запас новыми словами; развивать интерес к старинным музыкальным инструментам.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: получение удовольствия от совместной познавательной деятельности со своими сверстниками и взрослыми при знакомстве с особенностями досуга русского народа.</p> <p>Познавательное развитие: развивать интерес к старинным музыкальным инструментам.</p> <p>Речевое развитие: словарная работа: колокольчик, дудочка, ложки, трещотки, балалайка, гармонь, гусли.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать культуру слушательского восприятия, самостоятельную творческую музыкальную деятельность детей — желание спеть или сплясать под звучание гармошки,</p>	<p>Проявляет интерес к русским народным музыкальным инструментам, имеет представление об ударных, струнных, духовых инструментах, активно пользуется связной устной речью.</p>

			участвовать в импровизациях		
	7	Путешествие в прошлое ручки	<p>Познакомить с историей ручки, с процессом ее преобразования человеком; учить понимать назначение и функции ручки, ее необходимость в жизни человека, устанавливать причинно-следственные связи между назначением и способами употребления; развивать интерес и желание знать прошлое человека; активизировать мыслительную деятельность, словарный запас.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формировать желание взаимодействовать с детьми в коллективной деятельности;</p> <p>Познавательное развитие: прививать познавательный интерес к прошлому;</p> <p>Речевое развитие: обогащать и активизировать речь детей словами; уголек, перо, ручка;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: учить слушать и понимать содержание сказки.</p>	<p>Проявляет активность и инициативность для расширения своих представлений о предмете (ручке); интересуется историей предмета, его назначением.</p>
	8	Эх, лапти мои, лапти липовые	<p>Формировать потребность в познании рукотворного мира; совершенствовать знания о предметах народного быта (их цвете, форме, величине, материале, назначении), о родовидовых понятиях; развивать связную речь; упражнять в нахождении вещественно-полевых ресурсов в играх по системе ТРИЗ.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать коммуникативные умения при взаимодействии детьми и взрослыми;</p> <p>Познавательное развитие: расширять представления детей о старинной русской обуви;</p> <p>Речевое развитие: обогащение словаря; лапти, лапоточкй, лапотки, плести лапти, плетеная, лыко, лыко драть, лыченица, щеголять;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать реализацию самостоятельной творческой деятельности через ручной труд;</p> <p>Физическое развитие: развитие мелкой моторики;</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к рукотворному миру, предметах народного быта.</p>
Май	1	Родина - мать, умей за нее постоять	<p>Прививать любовь к земле, родному дому, к живой природе. Воспитывать чувство патриотизма средствами устного народного творчества,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: воспитывать в ребенке личность, знающую и любящую свою Родину,</p>	<p>Проявляет познавательный интерес к земле, родному дому, к живой природе.</p>

		интерес к прошлому нашей Родины. Учить доброте, трудолюбию, умению прийти на помощь. Развивать речь детей.	через освоение народной культуры; Познавательное развитие: расширять кругозор детей прошлом нашей Родины; Речевое развитие: закрепление умения участвовать в беседе, понятно отвечать на вопросы; Художественное творчество: воспитывать любовь к Родине через пение песен о Родине.	
2	Сошью Дуне сарафан	Познакомить с русским народным костюмом (мужским и женским); формировать понятия «праздничная» и «домашняя» (будничная) одежда; расширять словарный запас; развивать творчество, интерес к прошлому.	Социально-коммуникативное развитие: прививать интерес к народным ремёслам; Познавательное развитие: расширять знания детей о русской народной культуре, вызвать у детей интерес к русской национальной одежде: Речевое развитие: обогащение словаря - народный костюм, сарафан, штаны, кушак, рубаха-косоворотка; Художественно-эстетическое развитие: побуждать с удовольствием слушать и исполнять народные песни.	Проявляет интерес к русскому народному костюму; имеет представление о праздничной и будничной одежде; владеет диалогической формой речи.
3	Хочешь есть калачи — не лежи на печи	Беседа о весенних огородных работах, о лени и трудолюбии. Учить понимать юмор народных прибауток и потешек. Лакомство со сказкой «Пузырь, соломинка и лапоть» в варианте, представленном в мультфильме — учить стыдиться своего плохого поведения и исправлять его хорошими поступками.	Социально-коммуникативное развитие: формировать умение детей выслушивать ответы других детей; формировать позитивные установки к различным видам труда; Познавательное развитие: уметь видеть явления и ситуации, описанные в прибаутках и потешках,	Устанавливает простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе, к труду.

			<p>сказках;</p> <p>Речевое развитие: расширять словарный запас детей через речевой материал, используемый в прибаутках и потешках развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: показать образность и юмористичность устного народного творчества.</p>	
4	Дождик вымочит, а солнышко высушит	<p>Знакомство с фольклором о природных явлениях. Учить заботиться о деревце. Выразительно и эмоционально рассказывая «Сказку о серебряном блюдечке и наливном яблочке», добиваться осуждения детьми зла и стремления к торжеству добра. Расширять представления детей о природе, о природных явлениях, о животном и растительном мире, используя малые формы фольклора.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: развивать у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия природы, сопереживанию;</p> <p>Познавательное развитие: знакомить с природными явлениями, обобщение представления детей о характерных приметах лета.</p> <p>Речевое развитие: развивать образность и выразительность речи через фольклор;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать активное восприятие фольклора.</p>	<p>Проявляет интерес к окружающей его природе к народным приметам и учится соотносить влияние природы и социальных факторов на явления и ситуации, описанные в пословицах, поговорках, сказке.</p>
5	Край родной, навек любимый!	<p>Прививать уважение и любовь к традициям и обычаям своей малой Родины. Продолжать знакомство с жилищем русских людей, посудой в старину, с предметами старинного быта. Активизировать мыслительную деятельность через разгадывание загадок, решение проблемных ситуаций. Воспитывать сплочение, коммуникабельность, гражданско-патриотические чувства к родному городу,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: формирование норм и правил поведения в процессе непосредственной образовательной деятельности;</p> <p>Познавательное развитие: формирование интереса к культуре и традициям родного края, приобщать к истокам русской народной культуры;</p>	<p>Проявляет интерес к традициям и обычаям своей малой Родины.</p>

		желание сделать свой город лучше.	<p>Речевое развитие: Активизировать словарь малая Родина, герб, флаг, волгоградец, патриот; обучать диалогической речи, отвечать на поставленный вопрос;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: развивать интерес к песням и стихотворениям, посвящённым родному краю;</p> <p>Физическое развитие: развивать двигательную активность, быстроту реакции через народную игру.</p>	
6	Крошечка-Хаврошечка	Учить детей определять жанр произведения, чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-образительных средств, понимать характеры и поступки героев, правильно осознавать их мотивы, замечать переживания, чувства. Воспитывать интерес к чтению, любовь к устному народному творчеству.	<p>Социально-коммуникативное развитие: вызвать эмоциональный положительный отклик на действия, происходящие в сказке;</p> <p>Познавательное развитие: расширять кругозор детей; развивать умение воспроизводить по памяти ранее полученную информацию;</p> <p>Речевое развитие: продолжать развивать речь как средство общения; Побуждать детей давать быстрые, четкие и правильные ответы;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: чтение художественной литературы, закрепление знаний о разнообразии русских народных сказок.</p>	Проявляет сопереживание, сочувствие героям русских народных сказок.
7	Петушок – золотой гребешок	Закрепить правила вежливого обращения к гостям. Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко» Закреплять знания о разнообразии русских народных сказок.	Социально-коммуникативное развитие: формировать нравственные качества, воспитывать сострадание, отзывчивость, желание заботиться и приходить на помощь к тем,	Проявляет к правилам вежливого обращения к гостям.

			<p>кто в ней нуждается;</p> <p>Познавательное развитие: формировать познавательную активность, приобщая детей к национальной культуре, к родному языку, обогащая речь словами и строками народных творений</p> <p>Речевое развитие: развивать речь детей, посредством малых фольклорных форм, обогащать словарный запас, развивать слуховое восприятие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: формировать эмоционально-образное восприятие через слушание сказки.</p>	
8	Прощание с «избой»	Обобщить знания детей об обычаях, традициях и укладе жизни наших предков.	<p>Социально-коммуникативное развитие: способствовать свободному общению детей со взрослым;</p> <p>Познавательное развитие: развивать умение воспроизводить по памяти ранее полученную информацию, способствовать развитию любознательности;</p> <p>Речевое развитие: дидактическая игра «Чудесный сундучок».</p>	Проявляет интерес к словесным народным играм, к рассказыванию докучных сказок, пению частушек.
Диагностика				

Список литературы:

1. Бойчук И. А. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» (средняя группа)
1. Ботякова О.А «Солнечный круг. Детский народный календарь» С. П. Издательство «Детство-Пресс» 2004 г.
2. Косарева В. Н. «Народная культура и традиции»
3. Малова В. В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русской народной культуры»
4. О. Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С. П. Издательство «Детство-Пресс» 2010 г.
5. Т.А. Бударина «Знакомство детей с русским народным творчеством» С. П. Издательство «Детство-Пресс» 1999 г.